

CV for Brynhild Slaatto

Født: 26.02.1959

Hjemmeside

www.brynhildslaatto.no

Utdanning

Statens Håndverks- og Kunstindustriskole, Oslo, tekstil, diplom	1982-1986
Verkstedspraksis hos Synnøve Anker Aurdal	1981
Assistent hos Else Marie Jakobsen	1987
Faglærerutdanning i forming, Notodden	1987-1988
Examen philosophicum, UiO	2008
Teaching Artist, Høgskulen i Volda	2014

Stipend

Stipend, Bildende Kunstneres Hjelpfond	2022-23
Regionale midler for visuell kunst	2021
Stipend, Bildende Kunstneres Hjelpfond	2021
Bø AiRV (Vesterålen)	2021
Soft Moments, Norske Tekstilkunstnere	2020
Aktivitetstilskudd, Bildende Kunstneres Hjelpfond	2020
Stipend, Bildende Kunstneres Hjelpfond	2019
Kunstneropphold ved Leveld kunstnartun, Hallingdal	2018
Kunstneropphold ved Residency Green AIR	2018
Sasakawafondets reisestipend	2017
Chunichi-Inadomi-fondets reisestipend	2017
Utstillingsstipend fra Norsk kulturråd	2015
Ettårig fordypningsstipend fra Norske Kunsthåndverkeres Fond	2015
Reisestipend fra Norske Kunsthåndverkere	2007
Kontakt med Land i Sør, reisestipend fra Utenriksdep.	2005
Statens arbeidsstipend, 3 år	2004-2007
Utenriksdepartementets utstillingsstøtte	2002
Norske Kunsthåndverkeres reisestøtte	2002
Statens materialstipend	2000
Norsk Kulturråd, utstillingsstipend	2000
Norsk-Finsk kulturfond	1999
Nordisk Kunstnarsenter, Dalsåsen	1997-1998
Norsk Kulturfond, utstillingsstøtte	1996
Statens reise- eller studiestipend	1995
Chunichi-Inadomi fondets stipend	1993
Statens etableringsstipend	1992
Sasakawafondets reisestipend	1990

Prosjekter

Lyden av et tre, forprosjekt vist på Botanisk hage i Oslo	2024
Stein og åker, Margaretakirken, kirkeruinene i Maridalen	2023
Blåtøy og teglstein, Arbeidermuseet, Oslo Museum	2020
Utendørs IV vist under Oslo Opens satellittprogram på Tveten gård, Rulleboden	2019
Utendørs III på Geitmyra matkultursenter for barn	2019
Utendørs II og III, Nordre Lindeberg gård, Oslo	2018
Utendørs III, Tveten gård, Oslo	2017

Unika-verk, plakat/kort for 40-årsjubileet til Oslo Teatersenter	2015
Paneler fra Utendørs III på kort besøk i Palmehuset i Botanisk hage	2013
Husprosjekt, Nida, Litauen	2010
Utendørs III, Arkitektur og designhøgskolen i Oslo	2009
Utendørs II, Arkitektur og designhøgskolen i Oslo	2007
Utendørs I, Arkitektur og designhøgskolen i Oslo	2005

Separatutstillinger (i utvalg)

Fletter i stort og smått vist på Bø Museum, Vesterålen	2022
Tau og tråd vist på Galleri Fjordheim	2022
Utendørs på tømmer, Hallingdal Museum, Nesbyen	2019
Kystmuseet i Sogn og Fjordane, Florø	2016
Tekstil og papir, Dagali, Hallingdal Museum	2016
Båttryer og papircollage, Sunnfjord Museum, Movika	2016
Liudvikas Reza Cultural Centre, Litauen	2007
Vindusutstilling, Norske Tekstilkunstnere, Oslo	2004
UNESCO Gallery, Vilnius, Litauen	2002
Telemark Kunstnersenter, Porsgrunn	2001
Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim	1998
Galleri Villvin, Risør	1996

Gruppe- og kollektivutstillinger (i utvalg)

«Lyden av et tre», Kunstarena	2024
«Tau, trær og trådsneller», Kunstarena	2023
"Det store mjuke øyeblikk på Finnskogen", Soft Moments	2017
Oslo Open	2014-19, 22-23
Prosjektet Gullhår, presentert under Kulturnatt Oslo	2011
Utendørs II vist på Vevringutstillinga	2009
"55° north - modern nordic crafts" utstilling i Rundetaarn, København	2008
Norwegian Church Cultural Centre, Cardiff Bay, Wales	2006
Internasjonal tekstilutstilling, Litauen	2003
Sandefjord Kunstforening	2002
Internasjonal tekstilutstilling, Nasjonalmuseet i Kaunas, Litauen	2001
Bærum Kunstforening	1999
Kunsthåndverkerne i Kongensgate, Oslo	1998
Vevringutstillinga	1998
Eikaasgalleriet, Jølster	1998
"Høstutstillingens utvalgte", Sandefjord Kunstforening	1996
Nord-Trøndelag Fylkesgalleri, Namsos	1996
"ReBella 15 år", Det Norske Teatret, Oslo	1994
Internationales Kunstfestival, Frankenberg Eder, Tyskland	1994
"Nye medlemmer", Hordaland Kunstnersentrum, Bergen	1991
"Smykker, smykker", Galleri ReBella, Oslo	1990

Års- og landsdelsutstillinger

«Grå Dronning og kompani», Årsutstillingen	2004
Østlandsutstillingen	2003
Høstutstillingen	1995
Norsk Kunsthåndverk	1991

Innkjøpt av (i utvalg)

Museum Nord, Bø Museum, Vesterålen
Sandefjord Kommune
Eksport Finans, Oslo
Nordnorsk Kunstmuseum

Utsmykningsoppdrag (i utvalg)

Orelund kapell, Sandefjord 2000

Konsulentvirksomhet

Vinderen bo- og servicesenter, Oslo 2001-2003

Undervisning

Kunstindustrimuseet i Oslo 1995-2001

Annen relevant virksomhet

Formidling av landsdelsutstillingen "Svingninger", 1999

"Rom i rom", kunstprosjekt ved Dingemoen skule, Dale i Sunnfjord, 1998

"Sensorial observation of the city", workshop, Oslo, 1998

"Rom og landskap", kurs på Kjærringøy, 1997

"Det tenkende øyet", researcher for 18 programmer om norsk kunsthåndverk, NRK, 1997

Omviser/turnéleder i kunsthåndverk for Riksutstillingene, 1995-1997

Engasjert i Norske Kunsthåndverkernes formidlingsarbeid, 1990-1997

Medansvarlig for formidling og gjennomføring av "Vi blomstrer":

Kunstindustrimuseets tegnekonkurranse for barnehagene i Oslo, 1994

Künstler-Workshop Textil, Frankenberg Eder, Tyskland, 1994

Freelance-omviser og verksted for barn, Museet for samtidskunst, Oslo fra 2001

Kurator formidling, Nasjonalmuseet fra 2003

Omviser ved Den norske opera og ballett, 2008-16

Kurator formidling og Teaching Artist, Nasjonalmuseet fra 2014

Medlemskap

NK Stor-Oslo

Norske Kunsthåndverkere

Norske Billedkunstnere / Norske Tekstilkunstnere

Verv

Styremedlem i NK Stor-Oslo 2015-2017

Styremedlem i Norske Tekstilkunstnere 2006-2007

Styremedlem, Institutt for Romkunst 1998-2000

Styremedlem, Norske Kunsthåndverkere 1993-1995