

CV for Brynhild Slaatto

Født: 26.02.1959

Hjemmeside

www.brynhildslaatto.no

Utdanning

| | |
|---|-----------|
| Statens Håndverks- og Kunstindustriskole, Oslo, tekstil, diplom | 1982-1986 |
| Verkstedspraksis hos Synnøve Anker Aurdal | 1981 |
| Assistent hos Else Marie Jakobsen | 1987 |
| Faglærerutdanning i forming, Notodden | 1987-1988 |
| Examen philosophicum, UiO | 2008 |
| Teaching Artist, Høgskulen i Volda | 2014 |

Stipend

| | |
|--|-----------|
| Kunstneropphold ved Leveld kunstnartun, Hallingdal | 2018 |
| Kunstneropphold ved Residency Green AIR | 2018 |
| Sasakawafondets reisestipend | 2017 |
| Chunichi-Inadomi-fondets reisestipend | 2017 |
| Utstillingsstipend fra Norsk kulturråd | 2015 |
| Ettårig fordypningsstipend fra Norske Kunsthåndverkeres Fond | 2015 |
| Reisestipend fra Norske Kunsthåndverkere | 2007 |
| Kontakt med Land i Sør, reisestipend fra Utenriksdep. | 2005 |
| Statens arbeidsstipend, 3 år | 2004-2007 |
| Utenriksdepartementets utstillingsstøtte | 2002 |
| Norske Kunsthåndverkeres reisestøtte | 2002 |
| Statens materialstipend | 2000 |
| Norsk Kulturråd, utstillingsstipend | 2000 |
| Norsk-Finsk kulturfond | 1999 |
| Nordisk Kunstnarsenter, Dalsåsen | 1997-1998 |
| Norsk Kulturfond, utstillingsstøtte | 1996 |
| Statens reise- eller studiestipend | 1995 |
| Chunichi-Inadomi fondets stipend | 1993 |
| Statens etableringsstipend | 1992 |
| Sasakawafondets reisestipend | 1990 |

Prosjekter

| | |
|---|------|
| Utendørs II og III, Nordre Lindeberg gård, Oslo | 2018 |
| Utendørs III, Tveten gård, Oslo | 2017 |
| Unika-verk, plakat/kort for 40-årsjubileet til Oslo Teatersenter | 2015 |
| Paneler fra Utendørs III på kort besøk i Palmehuset i Botanisk hage | 2013 |
| Husprosjekt, Nida, Litauen | 2010 |
| Utendørs III, Arkitektur og designhøgskolen i Oslo | 2009 |
| Utendørs II, Arkitektur og designhøgskolen i Oslo | 2007 |
| Utendørs I, Arkitektur og designhøgskolen i Oslo | 2005 |

Separatutstillinger (i utvalg)

| | |
|--|------|
| Kystmuseet i Sogn og Fjordane, Florø | 2016 |
| Tekstil og papir, Dagali, Hallingdal Museum | 2016 |
| Båttryer og papircollage, Sunnfjord Museum, Movika | 2016 |
| Liudvikas Reza Cultural Centre, Litauen | 2007 |

| | |
|---|------|
| Vindusutstilling, Norske Tekstilkunstnere, Oslo | 2004 |
| UNESCO Gallery, Vilnius, Litauen | 2002 |
| Telemark Kunstnersenter, Porsgrunn | 2001 |
| Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim | 1998 |
| Galleri Villvin, Risør | 1996 |

Gruppe- og kollektivutstillinger (i utvalg)

| | |
|---|---------|
| "Det store mjuke øyeblikk på Finnskogen", Soft Moments | 2017 |
| Oslo Open | 2014-18 |
| Prosjektet Gullhår, presentert under Kulturnatt Oslo | 2011 |
| Utendørs II vist på Vevringutstillinga | 2009 |
| "55° north - modern nordic crafts" utstilling i Rundetaarn, København | 2008 |
| Norwegian Church Cultural Centre, Cardiff Bay, Wales | 2006 |
| Internasjonal tekstilutstilling, Litauen | 2003 |
| Sandefjord Kunstforening | 2002 |
| Internasjonal tekstilutstilling, Nasjonalmuseet i Kaunas, Litauen | 2001 |
| Bærum Kunstforening | 1999 |
| Kunsthåndverkerne i Kongensgate, Oslo | 1998 |
| Vevringutstillinga | 1998 |
| Eikaasgalleriet, Jølster | 1998 |
| "Høstutstillingens utvalgte", Sandefjord Kunstforening | 1996 |
| Nord-Trøndelag Fylkesgalleri, Namsos | 1996 |
| "ReBella 15 år", Det Norske Teatret, Oslo | 1994 |
| Internationales Kunstfestival, Frankenberg Eder, Tyskland | 1994 |
| "Nye medlemmer", Hordaland Kunstnersentrum, Bergen | 1991 |
| "Smykker, smykker", Galleri ReBella, Oslo | 1990 |

Års- og landsdelsutstillinger

| | |
|----------------------|------|
| Østlandsutstillingen | 2003 |
| Høstutstillingen | 1995 |
| Norsk Kunsthåndverk | 1991 |

Innkjøpt av (i utvalg)

| |
|-----------------------|
| Sandefjord Kommune |
| Eksport Finans, Oslo |
| Nordnorsk Kunstmuseum |

Utsmykningsoppdrag (i utvalg)

| | |
|----------------------------|------|
| Orelund kapell, Sandefjord | 2000 |
|----------------------------|------|

Konsulentvirksomhet

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| Vinderen bo- og servicesenter, Oslo | 2001-2003 |
|-------------------------------------|-----------|

Undervisning

| | |
|----------------------------|-----------|
| Kunstindustrimuseet i Oslo | 1995-2001 |
|----------------------------|-----------|

Annen relevant virksomhet

| |
|--|
| Formidling av landsdelsutstillingen "Svingninger", 1999 |
| "Rom i rom", kunstprosjekt ved Dingemoen skule, Dale i Sunnfjord, 1998 |
| "Sensorial observation of the city", workshop, Oslo, 1998 |

"Rom og landskap", kurs på Kjærringøy, 1997

"Det tenkende øyet", researcher for 18 programmer om norsk kunsthåndverk, NRK, 1997

Omviser/turnéleder i kunsthåndverk for Riksutstillingene, 1995-1997

Engasjert i Norske Kunsthåndverkeres formidlingsarbeid, 1990-1997

Medansvarlig for formidling og gjennomføring av "Vi blomstrer":

Kunstindustrimuseets tegnekonkurranse for barnehagene i Oslo, 1994

Künstler-Workshop Textil, Frankenberg Eder, Tyskland, 1994

Freelance-omviser og verksted for barn, Museet for samtidskunst, Oslo fra 2001

Kurator formidling, Nasjonalmuseet fra 2003

Omviser ved Den norske opera og ballett, 2008-16

Kurator formidling og Teaching Artist, Nasjonalmuseet fra 2014

Medlemskap

NK Stor-Oslo

Norske Kunsthåndverkere

Norske Billedkunstnere / Norske Tekstilkunstnere

Verv

Styremedlem i NK Stor-Oslo

2015-2017

Styremedlem i Norske Tekstilkunstnere

2006-2007

Styremedlem, Institutt for Romkunst

1998-2000

Styremedlem, Norske Kunsthåndverkere

1993-1995