



I Brynhild Slaattos verk «Blåtøy og teglstein» minner hun oss på en viktig og fascinerende del av Oslos og Norges industrihistorie, hvor Akerselva var der det skjedde. Hjula Væverier på andre siden av Beierbrua, var i sin tid det største og mest moderne veveriet i Norge og produserte blåtøy – som kunne være i mange farger, ensfarget, stripet eller rutet. Hjula væverier var kjent for blant annet arbeidsklær, sengetøy, gardin- og kjolestoff. Bygningene ligger fortsatt her ved elven og vil nok ligge her i mange år til.

Tekst: Karen Tømte, skuespiller og litteraturformidler
Foto av tekstiler og arbeidsbord: Anders Bergersen
Foto av Akerselva ved Beierbrua. Anders B. Wilse. Eier: Oslo Museum
Foto av Hønse-Lovisas Hus: B.S.
Montering: Bendik Frislid, snekker

Velkommen til presentasjon av tekstilinstallasjon og vandrende samtale 11. september kl. 17!

Tekstilinstallasjonen «Blåtøy og teglstein» presenteres av Brynhild Slaatto. Den vandrende samtalen med tema «Tekstile røtter», ledes av Gro Røde, historiker ved Arbeidermuseet, og Nina Berre, arkitekturhistoriker ved AHO. Oppmøte: Arbeidermuseet, Sagveien 28 kl. 17.

Vandringen foregår i hjertet av den industrielle tekstilhistorien langs Akerselva, og ender opp ved Hønse-Lovisas hus (Sandakerveien 2) hvor tekstilkunstner Brynhild Slaatto forteller om sitt verk «Blåtøy og teglstein».

Fra kl. 18 blir det framført toneveveri og en komposisjon av Rachel Yatzkan ved musikerne Anette og Helge Slaatto.

Kafeen ved Anne på landet er åpen for servering fram til kl. 19.

Ansvarlig arrangør er Arbeidermuseet.
Påmelding gjøres via epost til gr@oslomuseum.no.

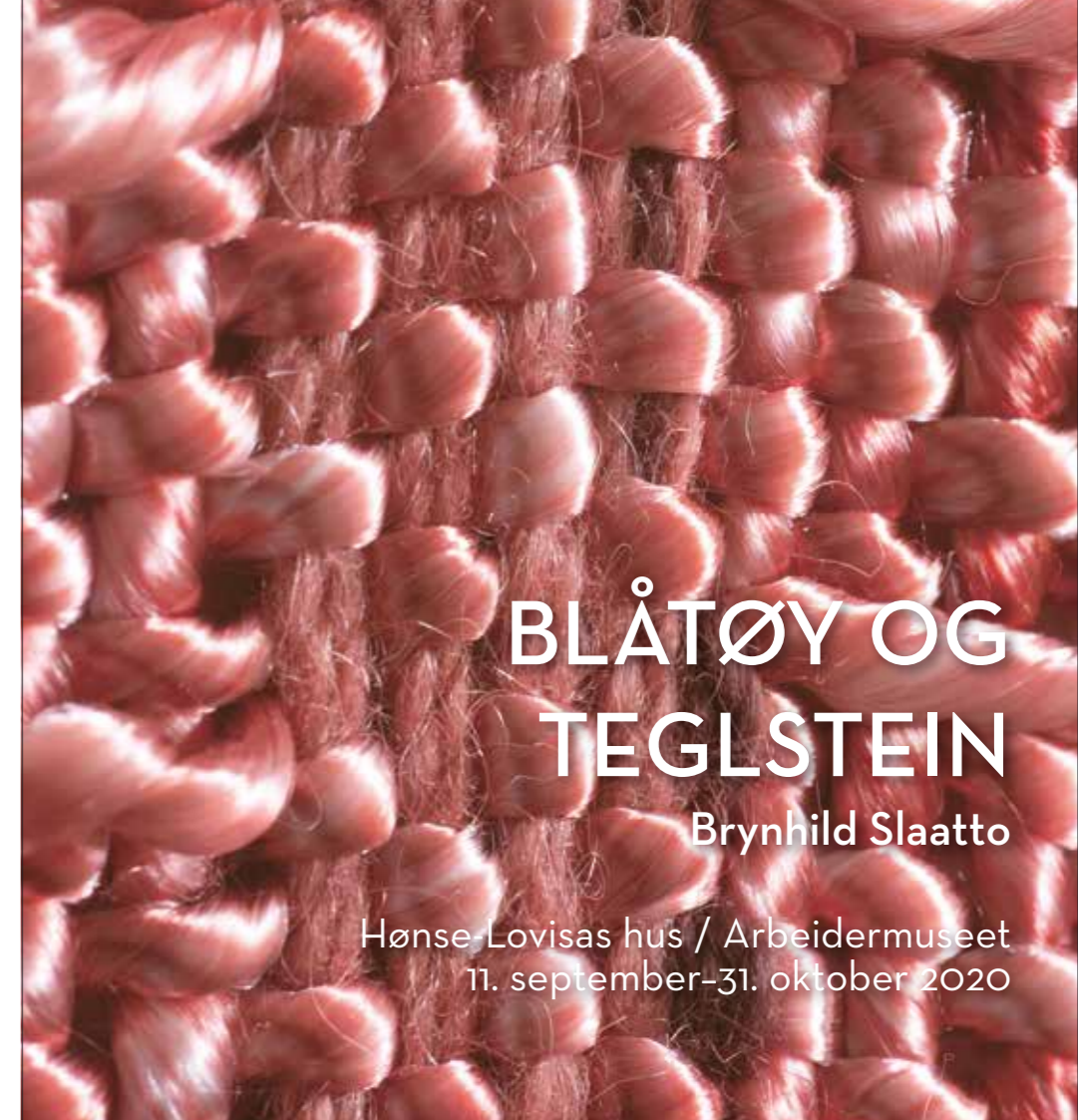
Vi tar forbehold om endringer grunnet koronasituasjonen. Følg med på Arbeidermuseets hjemmesider.

Prosjektet er støttet av Soft Moments (NTK), Arbeidermuseet (OM) og Bildende kunstners hjelpfond (BKH).



BILDENDE KUNSTNERES HJELPEFOND

www.oslomuseum.no/arbeidermuseet
www.brynhildslaatto.no



BLÅTØY OG TEGLSTEIN

Brynhild Slaatto

Hønse-Lovisas hus / Arbeidermuseet
11. september–31. oktober 2020



BLÅTØY OG TEGLSTEIN

Karen Tømte

Du løper forbi
vannet
i fossen
 løper forbi
som en skyttel gjennom renningen
rømlingen
på vei
et sted
Som tråden løper videre
for å bli
blåtøy
stripete, rutete,
til en kropp
som din
ikke nå, men da, kanskje

Stille står du
 kanskje
Her
Står du
Fast?
Som en stein blant steiner
Skulder ved skulder
Teglstein
Tett i tett
Trett?
Holder oppe
 vekten av
Liv
Tid
Da som nå

